



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA
FACULTAD DE CIENCIAS DE NUTRICIÓN Y GASTRONOMÍA
LICENCIATURA EN GASTRONOMÍA
PROGRAMA DE ESTUDIOS



1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN			
UNIDAD DE APRENDIZAJE	INGLÉS TÉCNICO I		
Clave:	2235		
Ubicación	2do semestre, Academia inglés		
Horas y créditos:	Teóricas: 48	Prácticas: 16	Estudio Independiente: 48
	Total de horas: 112		Créditos: 7
Competencia (s) del perfil de egreso a las que aporta:	G.4. Utiliza el inglés para comprender información y comunicarse interactivamente con otras personas, respetando su cultura y sus costumbres.		
Componentes de la competencia que se desarrollan en la Unidad de Aprendizaje:	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica aspectos gramaticales básicos del idioma inglés • Utiliza adecuadamente vocabulario en inglés relacionado con la gastronomía • Aplica estrategias para la comprensión de textos escritos en inglés, relacionados con la gastronomía 		
Unidades de aprendizaje relacionadas:	Inglés Empresarial		
Responsables de elaborar el programa:	LG. Elenes Ríos Jesús Humberto LN. Irizar Avedoy Lorena Elizabeth LG. Monárrez Ramírez Pedro	Fecha: 2018	
Responsables de actualizar el programa:	LN. Luis Roberto Benítez Camarena LEM. Halina Quiñonez Ruiz	Fecha: Agosto 2020	
Responsables de actualizar el programa:	MC. Carolina Gabriela Plazas Guerrero Lic. Sahara Gissel Higuera García MC. Regina del Carmen Huerta Rodríguez	Fecha: 03-02-2021	
2. PROPÓSITO			
El alumno sea capaz de escribir, leer, comprender y hablar en el idioma inglés a un nivel básico especializado en términos gastronómicos, esto a través de ejercicios gramaticales, vocabulario, conversaciones y comprensión lectora para que pueda razonar, entender y desarrollar sus habilidades en el idioma inglés.			
3. SABERES			
Teóricos:	Comprende y emplea terminología relacionado con la gastronomía para ser capaz de obtener información mediante conversaciones básica en el área de trabajo empleando el idioma inglés.		
Prácticos:	Estructura y escribe oraciones en el idioma inglés, así como utiliza lo aprendido para comunicarse.		
Actitudinales:	Busca y analiza información sobre temas de gastronomía en el idioma inglés.		
4. CONTENIDOS			
1. Gramática básica del idioma inglés (Basic grammar) (44 horas) <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Sustantivos (Nouns) 1.2. Pronombres (Pronouns) 1.3. Artículos (Articles) 1.4. Adjetivos (Adjectives) 1.5. Adverbios (Adverbs) 			

- 1.6. Preposiciones (Prepositions)
- 1.7. Conectores (Conectors)
- 1.8. Tiempos gramaticales
 - 1.8.1. Lista de verbos (Verbs).
 - 1.8.2. Presente simple (Simple present)
 - 1.8.3. Presente continuo (Present continuous)
 - 1.8.4. Pasado simple (Simple past)
 - 1.8.5. Futuro (Future)

2. Vocabulario culinario (Culinary vocabulary)

- 2.1. Alimentos y bebidas (Foods and Beverages)
 - 2.1.1. Frutas (Fruits)
 - 2.1.2. Verduras (Vegetables)
 - 2.1.3. Cereales (Cereals)
 - 2.1.3.1. Pastas
 - 2.1.4. Carnes (Meat)
 - 2.1.4.1. Comida Procesada (Processed food)
 - 2.1.5. Lácteos (Dairy products).
 - 2.1.6. Productos del mar (Seafood)
 - 2.1.7. Hierbas (Herbs)
 - 2.1.8. Especias (Spices)
 - 2.1.9. Postres (Pastry, Baking, Desserts)
 - 2.1.10. Bebidas (Beverages)
 - 2.1.10.1. Café (Coffee)
 - 2.1.10.2. Té (Tea)
 - 2.1.10.3. Vino (Wine Appreciation)
 - 2.1.10.4. Cocteles (Cocktails)
 - 2.1.10.5. Otros
 - 2.1.11. Utensilios y equipo de cocina (Kitchen Gadgets and Equipments)
 - 2.1.12. Técnicas culinarias (Culinary techniques)
 - 2.1.13. Métodos de cocción (Cooking methods)
 - 2.1.14. Recetas (Recipes)
 - 2.1.14.1. Verbos técnicos de cocina
 - 2.1.14.2. Conectores de frecuencia
 - 2.1.14.3. Determinantes de cantidad (Quantifiers)

3. Gastronomía Internacional (Food around the World)

- 3.1. Gastronomía de las Américas
 - 3.1.1. Norteamérica
 - 3.1.1.1. Geografía (Geography)
 - 3.1.1.2. Historia (History)
 - 3.1.1.3. Cultura (Culture)
 - 3.1.1.4. México
 - 3.1.1.4.1. Geografía (Geography)
 - 3.1.1.4.2. Historia (History)
 - 3.1.1.4.3. Cultura (Culture)
 - 3.1.2. Sudamérica
 - 3.1.2.1. Geografía (Geography)
 - 3.1.2.2. Historia (History)
 - 3.1.2.3. Cultura (Culture)
 - 3.1.3. Gastronomía Europea
 - 3.1.3.1. Geografía (Geography)
 - 3.1.3.2. Historia (History)

<p>3.1.3.3. Cultura (Culture)</p> <p>3.1.4. Gastronomía Oriental</p> <p>3.1.4.1. Geografía (Geography)</p> <p>3.1.4.2. Historia (History)</p> <p>3.1.4.3. Cultura (Culture)</p> <p>3.2. Tendencias gastronómicas (Trendings)</p> <p>3.2.1. Cocina vanguardista (vanguardistic cuisine)</p> <p>3.2.2. Cocina vegetariana (Vegetarian Cuisine)</p> <p>3.2.3. Comida rápida (Fast Food)</p> <p>3.2.4. Slow food</p> <p>3.2.5. Otras tendencias (other trendings)</p> <p>4. Conversaciones en restaurantes (Conversations at restaurant)</p> <p>4.1.1. Verbos modales (modal verbs)</p> <p>4.1.2. Conversaciones básicas con comensales (Conversations with dinners)</p> <p>4.1.3. Conversaciones básicas en cocina (Conversations with co workers)</p>	
15. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS	
<p>Actividades sugeridas para el docente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposición del tema • Retroalimentación sobre el tema. • Asesoramiento en la práctica. • Asesoramiento en la aplicación de instrumentos. • Organizar y coordinar el trabajo de los equipos dentro del proceso de aprendizaje, de los aspectos teóricos-prácticos. • Propiciar ambientes de aprendizaje acorde a las necesidades de los alumnos y los objetivos de aprendizaje • Solicitar trabajos y tareas escritas y retroalimentarlos. • Solicitar a los alumnos exponer ante el grupo promoviendo el análisis, la apropiación y la transmisión clara del material, evitando la repetición mecánica del mismo. • Exposición gráfica- oral frente a grupo. • Asesoría y acompañamiento en el proceso de aprendizaje. 	
<p>Actividades sugeridas para el estudiante:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura previa del tema. • Ejercicios sobre la ética profesional. • Aplicación de los instrumentos. • Aplicación de los instrumentos para el diagnóstico. • Participación activa y dinámica en todas y cada una de las actividades implementadas por el docente. • Participar de manera proactiva en la retroalimentación de tareas y trabajos encomendados previamente por el docente. • Realizar exposiciones frente al grupo de manera analítico-crítico, demostrando una apropiación adecuada de los contenidos temáticos, evitando la repetición mecánica a través de la lectura. • Realizar los trabajos en equipo y colaborativos conforme a las instrucciones dadas por el docente. • Asistir a clases en horarios acordados por la unidad académica. • Entregar las evidencias de forma puntual. 	
6. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS	
6.1. Evidencias	Indicadores de calidad generales
<p>Modulo 1</p> <p>a. Evaluación teórica escrita 1</p>	<p>Modulo 1</p> <p>a. Evaluación teórica escrita 1. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno Identifica y domina el vocabulario de frutas, verduras, cereales y carnes en idioma inglés.</p> <p>b. Evaluación teórica escrita 2.</p>

<p>b. Evaluación teórica escrita 2</p> <p>c. Evaluación teórica escrita 3</p> <p>d. Evaluación teórica escrita 4</p> <p>e. Evaluación teórica escrita 5</p> <p>f. Evaluación teórica escrita 6</p> <p>Modulo 2</p> <p>a) Exposiciones orales</p> <p>Trabajo Final</p> <p>Glosario</p>	<p>Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno identifica y domina el vocabulario de lácteos, productos del mar, hierbas y especias en idioma inglés.</p> <p>c. Evaluación teórica escrita 3. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno identifica y domina el vocabulario de bebidas, utensilios y equipos de cocina en idioma inglés.</p> <p>d. Evaluación teórica escrita 4. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno domina la conjugación de verbos en presente y pasado simple, así como los componentes gramaticales (adjetivos, artículos, pronombres, preposiciones y conectores) de una oración.</p> <p>e. Evaluación teórica escrita 5. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno domina la conjugación de verbos en presente y pasado continuo</p> <p>f. Evaluación teórica escrita 6. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno domina la conjugación de verbos en presente y pasado perfecto, así como el uso de adverbios y verbos modales.</p> <p>Modulo 2</p> <p>a) Exposiciones orales En equipos, los alumnos desarrollan exposiciones de temas gastronómicos asignados por el docente (tecnicismos en la cocina, tendencias, recetas y de gastronomía internacional). La presentación debe elaborarse en Microsoft Powerpoint y desarrollarse en idioma inglés. Se evalúa la presentación (diseño, contenido, ortografía), tiempo de exposición, y claridad para presentar</p> <p>Trabajo final Elabora un glosario con los 100 términos más importantes utilizados en el área de la gastronomía. Debe incluir los términos en inglés y en español y la definición del término en inglés. Se evaluará redacción y ortografía en inglés y español, uso correcto y comprensión de la terminología del área gastronómica, orden alfabético, puntualidad de entrega, apego a formato solicitado.</p>
---	--

6.3. Calificación y acreditación

Calificación parcial
Evaluación teórica 60%
Tareas 30%
Participación 10%

Calificación final
Calificación parcial 60 %
Evaluación ordinaria teórica 20%
Trabajo final 20%

7. FUENTES DE INFORMACIÓN

Bibliografía básica

Autor (es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible
Sophie Ruggles	8 Suddenly Cooking - Kitchen Essentials	Casera Publications	15 diciembre 2011	Proporcionado por el profesor

Evans, V., Dooley, J. y Hayley, R.	Career Paths: Cooking.	Express publishing	2013	
<i>Bibliografía complementaria</i>				
Autor (es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible
Gabrielle Stobbe	Just Enough English Grammar Illustrated	McGrall-Hill	2008	Proporcionado por el profesor
8. PERFIL DEL PROFESOR:				
Profesionista, preferentemente con formación o experiencia en el área de la gastronomía o afines, con manejo comprobable de las cuatro habilidades del idioma inglés (certificación TOEFL o Cambridge C1) y con al menos dos años de experiencia en el manejo del inglés técnico en gastronomía.				