



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE NUTRICIÓN Y GASTRONOMÍA**  
**LICENCIATURA EN GASTRONOMÍA**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS**



<b>1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>			
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE</b>	<b>INGLÉS TÉCNICO I</b>		
<b>Clave:</b>	<b>2235</b>		
<b>Ubicación</b>	2do semestre, Academia inglés		
<b>Horas y créditos:</b>	<b>Teóricas:</b> 48	<b>Prácticas:</b> 16	<b>Estudio Independiente:</b> 48
	<b>Total de horas:</b> 112		<b>Créditos:</b> 7
<b>Competencia (s) del perfil de egreso a las que aporta:</b>	G.4. Utiliza el inglés para comprender información y comunicarse interactivamente con otras personas, respetando su cultura y sus costumbres.		
<b>Componentes de la competencia que se desarrollan en la Unidad de Aprendizaje:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica aspectos gramaticales básicos del idioma inglés</li> <li>• Utiliza adecuadamente vocabulario en inglés relacionado con la gastronomía</li> <li>• Aplica estrategias para la comprensión de textos escritos en inglés, relacionados con la gastronomía</li> </ul>		
<b>Unidades de aprendizaje relacionadas:</b>	Inglés Empresarial		
<b>Responsables de elaborar el programa:</b>	<b>LG. Elenes Ríos Jesús Humberto</b> <b>LN. Irizar Avedoy Lorena Elizabeth</b> <b>LG. Monárrez Ramírez Pedro</b>	<b>Fecha:</b> <b>2018</b>	
<b>Responsables de actualizar el programa:</b>	<b>LN. Luis Roberto Benítez Camarena</b> <b>LEM. Halina Quiñonez Ruiz</b>	<b>Fecha:</b> <b>Agosto 2020</b>	
<b>Responsables de actualizar el programa:</b>	<b>MC. Carolina Gabriela Plazas Guerrero</b> <b>Lic. Sahara Gissel Higuera García</b> <b>MC. Regina del Carmen Huerta Rodríguez</b>	<b>Fecha:</b> <b>03-02-2021</b>	
<b>2. PROPÓSITO</b>			
El alumno sea capaz de escribir, leer, comprender y hablar en el idioma inglés a un nivel básico especializado en términos gastronómicos, esto a través de ejercicios gramaticales, vocabulario, conversaciones y comprensión lectora para que pueda razonar, entender y desarrollar sus habilidades en el idioma inglés.			
<b>3. SABERES</b>			
<b>Teóricos:</b>	Comprende y emplea terminología relacionado con la gastronomía para ser capaz de obtener información mediante conversaciones básica en el área de trabajo empleando el idioma inglés.		
<b>Prácticos:</b>	Estructura y escribe oraciones en el idioma inglés, así como utiliza lo aprendido para comunicarse.		
<b>Actitudinales:</b>	Busca y analiza información sobre temas de gastronomía en el idioma inglés.		
<b>4. CONTENIDOS</b>			
<b>1. Gramática básica del idioma inglés (Basic grammar) (44 horas)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Sustantivos (Nouns)</li> <li>1.2. Pronombres (Pronouns)</li> <li>1.3. Artículos (Articles)</li> <li>1.4. Adjetivos (Adjectives)</li> <li>1.5. Adverbios (Adverbs)</li> </ol>			

- 1.6. Preposiciones (Prepositions)
- 1.7. Conectores (Conectors)
- 1.8. Tiempos gramaticales
  - 1.8.1. Lista de verbos (Verbs).
  - 1.8.2. Presente simple (Simple present)
  - 1.8.3. Presente continuo (Present continuous)
  - 1.8.4. Pasado simple (Simple past)
  - 1.8.5. Futuro (Future)

## **2. Vocabulario culinario (Culinary vocabulary)**

- 2.1. Alimentos y bebidas (Foods and Beverages)
  - 2.1.1. Frutas (Fruits)
  - 2.1.2. Verduras (Vegetables)
  - 2.1.3. Cereales (Cereals)
    - 2.1.3.1. Pastas
  - 2.1.4. Carnes (Meat)
    - 2.1.4.1. Comida Procesada (Processed food)
  - 2.1.5. Lácteos (Dairy products).
  - 2.1.6. Productos del mar (Seafood)
  - 2.1.7. Hierbas (Herbs)
  - 2.1.8. Especias (Spices)
  - 2.1.9. Postres (Pastry, Baking, Desserts)
  - 2.1.10. Bebidas (Beverages)
    - 2.1.10.1. Café (Coffee)
    - 2.1.10.2. Té (Tea)
    - 2.1.10.3. Vino (Wine Appreciation)
    - 2.1.10.4. Cocteles (Cocktails)
    - 2.1.10.5. Otros
  - 2.1.11. Utensilios y equipo de cocina (Kitchen Gadgets and Equipments)
  - 2.1.12. Técnicas culinarias (Culinary techniques)
  - 2.1.13. Métodos de cocción (Cooking methods)
  - 2.1.14. Recetas (Recipes)
    - 2.1.14.1. Verbos técnicos de cocina
    - 2.1.14.2. Conectores de frecuencia
    - 2.1.14.3. Determinantes de cantidad (Quantifiers)

## **3. Gastronomía Internacional (Food around the World)**

- 3.1. Gastronomía de las Américas
  - 3.1.1. Norteamérica
    - 3.1.1.1. Geografía (Geography)
    - 3.1.1.2. Historia (History)
    - 3.1.1.3. Cultura (Culture)
    - 3.1.1.4. México
      - 3.1.1.4.1. Geografía (Geography)
      - 3.1.1.4.2. Historia (History)
      - 3.1.1.4.3. Cultura (Culture)
  - 3.1.2. Sudamérica
    - 3.1.2.1. Geografía (Geography)
    - 3.1.2.2. Historia (History)
    - 3.1.2.3. Cultura (Culture)
  - 3.1.3. Gastronomía Europea
    - 3.1.3.1. Geografía (Geography)
    - 3.1.3.2. Historia (History)

<p>3.1.3.3. Cultura (Culture)</p> <p>3.1.4. Gastronomía Oriental</p> <p>3.1.4.1. Geografía (Geography)</p> <p>3.1.4.2. Historia (History)</p> <p>3.1.4.3. Cultura (Culture)</p> <p>3.2. Tendencias gastronómicas (Trendings)</p> <p>3.2.1. Cocina vanguardista (vanguardistic cuisine)</p> <p>3.2.2. Cocina vegetariana (Vegetarian Cuisine)</p> <p>3.2.3. Comida rápida (Fast Food)</p> <p>3.2.4. Slow food</p> <p>3.2.5. Otras tendencias (other trendings)</p> <p><b>4. Conversaciones en restaurantes (Conversations at restaurant)</b></p> <p>4.1.1. Verbos modales (modal verbs)</p> <p>4.1.2. Conversaciones básicas con comensales (Conversations with dinners)</p> <p>4.1.3. Conversaciones básicas en cocina (Conversations with co workers)</p>	
<b>15. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS</b>	
<p><b>Actividades sugeridas para el docente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición del tema</li> <li>• Retroalimentación sobre el tema.</li> <li>• Asesoramiento en la práctica.</li> <li>• Asesoramiento en la aplicación de instrumentos.</li> <li>• Organizar y coordinar el trabajo de los equipos dentro del proceso de aprendizaje, de los aspectos teóricos-prácticos.</li> <li>• Propiciar ambientes de aprendizaje acorde a las necesidades de los alumnos y los objetivos de aprendizaje</li> <li>• Solicitar trabajos y tareas escritas y retroalimentarlos.</li> <li>• Solicitar a los alumnos exponer ante el grupo promoviendo el análisis, la apropiación y la transmisión clara del material, evitando la repetición mecánica del mismo.</li> <li>• Exposición gráfica- oral frente a grupo.</li> <li>• Asesoría y acompañamiento en el proceso de aprendizaje.</li> </ul>	
<p><b>Actividades sugeridas para el estudiante:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lectura previa del tema.</li> <li>• Ejercicios sobre la ética profesional.</li> <li>• Aplicación de los instrumentos.</li> <li>• Aplicación de los instrumentos para el diagnóstico.</li> <li>• Participación activa y dinámica en todas y cada una de las actividades implementadas por el docente.</li> <li>• Participar de manera proactiva en la retroalimentación de tareas y trabajos encomendados previamente por el docente.</li> <li>• Realizar exposiciones frente al grupo de manera analítico-crítico, demostrando una apropiación adecuada de los contenidos temáticos, evitando la repetición mecánica a través de la lectura.</li> <li>• Realizar los trabajos en equipo y colaborativos conforme a las instrucciones dadas por el docente.</li> <li>• Asistir a clases en horarios acordados por la unidad académica.</li> <li>• Entregar las evidencias de forma puntual.</li> </ul>	
<b>6. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS</b>	
<b>6.1. Evidencias</b>	<b>Indicadores de calidad generales</b>
<p><b>Modulo 1</b></p> <p>a. Evaluación teórica escrita 1</p>	<p><b>Modulo 1</b></p> <p>a. Evaluación teórica escrita 1. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno Identifica y domina el vocabulario de frutas, verduras, cereales y carnes en idioma inglés.</p> <p>b. Evaluación teórica escrita 2.</p>

<p>b. Evaluación teórica escrita 2</p> <p>c. Evaluación teórica escrita 3</p> <p>d. Evaluación teórica escrita 4</p> <p>e. Evaluación teórica escrita 5</p> <p>f. Evaluación teórica escrita 6</p> <p><b>Modulo 2</b></p> <p>a) Exposiciones orales</p> <p><b>Trabajo Final</b></p> <p>Glosario</p>	<p>Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno identifica y domina el vocabulario de lácteos, productos del mar, hierbas y especias en idioma inglés.</p> <p>c. Evaluación teórica escrita 3. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno identifica y domina el vocabulario de bebidas, utensilios y equipos de cocina en idioma inglés.</p> <p>d. Evaluación teórica escrita 4. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno domina la conjugación de verbos en presente y pasado simple, así como los componentes gramaticales (adjetivos, artículos, pronombres, preposiciones y conectores) de una oración.</p> <p>e. Evaluación teórica escrita 5. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno domina la conjugación de verbos en presente y pasado continuo</p> <p>f. Evaluación teórica escrita 6. Se evalúan respuestas correctas donde se aprecie que el alumno domina la conjugación de verbos en presente y pasado perfecto, así como el uso de adverbios y verbos modales.</p> <p><b>Modulo 2</b></p> <p>a) Exposiciones orales En equipos, los alumnos desarrollan exposiciones de temas gastronómicos asignados por el docente (tecnicismos en la cocina, tendencias, recetas y de gastronomía internacional). La presentación debe elaborarse en Microsoft Powerpoint y desarrollarse en idioma inglés. Se evalúa la presentación (diseño, contenido, ortografía), tiempo de exposición, y claridad para presentar</p> <p><b>Trabajo final</b> Elabora un glosario con los 100 términos más importantes utilizados en el área de la gastronomía. Debe incluir los términos en inglés y en español y la definición del término en inglés. Se evaluará redacción y ortografía en inglés y español, uso correcto y comprensión de la terminología del área gastronómica, orden alfabético, puntualidad de entrega, apego a formato solicitado.</p>
---	--

### 6.3. Calificación y acreditación

**Calificación parcial**  
Evaluación teórica 60%  
Tareas 30%  
Participación 10%

**Calificación final**  
Calificación parcial 60 %  
Evaluación ordinaria teórica 20%  
Trabajo final 20%

### 7. FUENTES DE INFORMACIÓN

#### Bibliografía básica

Autor (es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible
Sophie Ruggles	8 Suddenly Cooking - Kitchen Essentials	Casera Publications	15 diciembre 2011	Proporcionado por el profesor

Evans, V., Dooley, J. y Hayley, R.	Career Paths: Cooking.	Express publishing	2013	
<b><i>Bibliografía complementaria</i></b>				
<b>Autor (es)</b>	<b>Título</b>	<b>Editorial</b>	<b>Año</b>	<b>URL o biblioteca digital donde está disponible</b>
Gabrielle Stobbe	Just Enough English Grammar Illustrated	McGrall-Hill	2008	Proporcionado por el profesor
<b>8. PERFIL DEL PROFESOR:</b>				
Profesionista, preferentemente con formación o experiencia en el área de la gastronomía o afines, con manejo comprobable de las cuatro habilidades del idioma inglés (certificación TOEFL o Cambridge C1) y con al menos dos años de experiencia en el manejo del inglés técnico en gastronomía.				