



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SINALOA  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE NUTRICIÓN Y GASTRONOMÍA**  
**LICENCIATURA EN GASTRONOMÍA**  
**PROGRAMA DE ESTUDIOS**



<b>1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>			
<b>UNIDAD DE APRENDIZAJE</b>	<b>TRABAJO EN EQUIPO</b>		
<b>Clave:</b>	<b>2122</b>		
<b>Ubicación</b>	<b>Primer semestre – Etapa Basica - Área de competencias genéricas</b>		
<b>Horas y créditos</b>	<b>Horas semanales: 4</b>	<b>Teóricas al semestre: 48</b>	<b>Prácticas al semestre: 16</b>
	<b>Estudio independiente: 48</b>	<b>Total 112</b>	<b>Créditos: 7</b>
<b>Competencia (s) del perfil de egreso a las que aporta:</b>	G.1. Trabaja y coordina con liderazgo equipos para realizar tareas propias de la gastronomía, con base en valores de responsabilidad, respeto, empatía y equidad.		
<b>Componentes de la competencia que se desarrollan en la Unidad de Aprendizaje:</b>	<p>Maneja los elementos de la comunicación asertiva al interactuar en equipos de trabajo.</p> <p>Trabaja en equipo con responsabilidad, empatía y equidad, para lograr objetivos comunes.</p> <p>Coordina equipos de trabajo para brindar servicios gastronómicos con calidad y eficacia.</p>		
<b>UA relacionadas:</b>			
<b>Responsables de elaborar el programa:</b>	LCS Martha Patricia Castro López M.en C. Miguel Ángel Cabanillas	<b>Fecha:</b> 5 abril de 2019	
<b>Responsables de actualizar el programa:</b>	LCS Martha Patricia Castro López M.en C. Miguel Ángel Cabanillas	<b>Fecha:</b> 5 abril de 2019	
<b>2. PROPÓSITO</b>			
Desarrollar las habilidades sociales para establecer relaciones humanas, además de impulsar estilos adecuados para responder a los actuales desafíos, mediante la promoción formas de trabajo colectivas, dinámicas y flexibles, buscando la recuperación de los valores primordiales a la esencia del ser humano y cómo potencia el desarrollo de un mayor impacto en el desarrollo profesional del gastrónomo.			
<b>3. SABERES</b>			
<b>Teóricos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce los fundamentos teóricos y principios del trabajo en equipo.</li> <li>• Plantea estrategia de comunicación asertiva.</li> </ul>		
<b>Prácticos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dirige equipo de trabajo basado en los principios teóricos que fundamenta el mismo.</li> <li>• Organiza trabajo colectivo partiendo de la participación individual</li> <li>• Establece líneas de acción colectivas fundadas en las opiniones individuales.</li> </ul>		
<b>Actitudinales:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se conduce con alto sentido ético.</li> <li>• Se comunica de forma adecuada al interior de los equipos de trabajo.</li> <li>• Aplica los principios de la equidad, diversidad y responsabilidad de pensamiento.</li> </ul>		
<b>4. CONTENIDOS</b>			
<b>1. Sostenibilidad</b>			
1.1. Compromiso			
1.2. Objetivo común			
1.3. Responsabilidad individual			
1.4. Talento social			
1.5. Mirada de futuro			

<p><b>2. Comunicación asertiva</b></p> <p>2.1. Características y elementos</p> <p>2.2. Estilos básicos de la comunicación asertiva</p> <p>2.3. Características de una persona asertiva</p> <p>2.4. Pasividad o falta de asertividad</p> <p><b>3. Proceso de la comunicación</b></p> <p>3.1. Elementos</p> <p>3.2. Pensamiento, lenguaje y cultura</p> <p>3.3. Comunicación verbal y no verbal</p> <p>3.4. Barreras de la comunicación</p> <p><b>4. Trabajo en equipo</b></p> <p>4.1. Concepto de trabajo en equipo</p> <p>4.2. Importancia del trabajo en equipo y ejercicio profesional multidisciplinar e interdisciplinar-</p> <p>4.3. Liderazgo vertical y horizontal</p> <p>4.4. Liderazgo horizontal</p> <p>4.5. Liderazgo vertical</p> <p>4.6. Aspectos comparativos del liderazgo vertical y horizontal</p> <p>4.7. Coordinación de equipos de trabajo en gastronomía</p> <p><b>5. Ética e Inclusión Social</b></p> <p>5.1. Actividad integradora</p> <p>5.2. Temas de debate en el ámbito de la intervención social</p> <p>5.3. Inclusión/exclusión</p> <p>5.4. Valores</p>		
<b>10. ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LAS COMPETENCIAS</b>		
<p><b>Actividades del docente:</b></p> <p>Presenta el programa de la materia (encuadre)</p> <p>Entrega la planeación</p> <p>Explica la metodología de trabajo y evaluación</p> <p>Define estrategias de enseñanza (trabajo colaborativo, estudios de caso, resolución de problemas)</p> <p>Define técnicas de trabajo (mapa conceptual, diario de doble entrada, línea de tiempo, portafolio de evidencias...)</p> <p>Plantea el tema a tratar usando el método expositivo</p> <p>Genera el ambiente propicio para la discusión/debate</p> <p>Facilita materiales, rúbricas, listas de cotejo, autoevaluaciones y guías de observación</p>		
<p><b>Actividades del estudiante:</b></p> <p>Elabora resúmenes, síntesis, líneas de tiempo, <i>collage</i>, representaciones</p> <p>Trabaja en equipo</p> <p>Expone en equipo la temática asignada por el profesor</p> <p>Debate el tema con sus pares sobre la importancia de la comunicación en el ejercicio profesional</p> <p>Aporta ideas para el mejoramiento del aprendizaje partiendo del análisis y evaluación del trabajo de los compañeros.</p> <p>Resuelve conflicto al interior del equipo, utilizando las propuestas de mejora.</p> <p>Uso de las TIC's en las TAC's para la realización de los trabajo asignados por el docente.</p>		
<b>6. EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS</b>		
<b>6.1. Evidencias</b>	<b>6.2. Criterios de desempeño</b>	<b>6.3. Calificación y acreditación</b>
Ensayo sobre comunicación asertiva y trabajo en equipo	<p>a) Profundidad en la manifestación de opiniones y argumentación de las mismas tomando en cuenta diferentes fuentes.</p> <p>b) Uso correcto del lenguaje.</p> <p>c)Cumplir con estructura: *Introducción</p>	<p><b>Asistencia: 10 %</b></p> <p><b>Participación: 30%</b> Individual 10% Equipo: 20%</p> <p><b>Portafolio: 40%</b></p>

	<p>*Contenido argumentado *Conclusión *Referencias</p> <p>c) Trabajo en aula, participación individual y en equipo.</p>	<p><b>Actividad Integradora Final: 20%</b></p>
<p><b>6.4. Medios de control de calidad</b> Rúbrica para evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Exposiciones audiovisuales</li> <li>✓ Sociodramas</li> </ul> <p>Lista de cotejo para evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Resúmenes</li> <li>✓ Síntesis</li> <li>✓ Collage</li> <li>✓ Línea del tiempo</li> </ul>		
<p><b>7. FUENTES DE INFORMACIÓN</b></p>		
<p><b>Básica:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Naranjo Pereira, M. L. (2008). Relaciones interpersonales adecuadas mediante una comunicación y conducta asertivas. <i>Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"</i>, 8(1).</li> <li>2. Pease, A., &amp; Pease, B. (2010). <i>El lenguaje del cuerpo: cómo interpretar a los demás a través de sus gestos</i>. Editorial Amat.</li> <li>3. Mendoza Torres, M. R., &amp; Ortiz Riaga, C. (2006). El liderazgo transformacional, dimensiones e impacto en la cultura organizacional y eficacia de las empresas. <i>Revista Facultad de Ciencias Económicas: Investigación y Reflexión</i>, 14(1).</li> </ol> <p><b>Complementaria:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Maldonado Pérez, M. (2007). El trabajo colaborativo en el aula universitaria. <i>Laurus</i>, 13(23).</li> <li>2. Vadillo, M. T. P. (2013). <i>Liderazgo y motivación de equipos de trabajo</i>. ESIC Editorial.</li> <li>3. Siliceo Aguilar, A., &amp; Arrangoiz, I. C. (1999). <i>Liderazgo, valores y cultura organizacional: hacia una organización competitiva</i> (No. 658.4092 S5.).</li> </ol>		
<p><b>8. PERFIL DEL PROFESOR</b></p>		
<p>El profesor debe tener una formación en el área pedagógica, psicología, comunicación y áreas afines. Debe poseer un manejo y lenguaje académico de la información, capaz de establecer relaciones interpersonales para propiciar ambientes de aprendizaje óptimo para los alumnos.</p>		